

ひるの星

No. 230

ページ

2. アブドル・バハのお言葉
3. 物語
7. 神様は一つ
9. 美徳のページ
10. 美徳のクイズ
11. モザイク
13. 楽しいページ
14. ハローみんな
15. 両親へのページ

ばんぶつ　　やしろやしろこや

万物の創造者は

ゆらゆら　　かみ

唯一なる神です。

カブドルバ



おきなわ はなし 沖縄のお話

ちょっと昔のお話。沖縄に5人のバハイの子ども達が住んでいました。子ども達は、毎朝学校へ行く前に畳の部屋に集まりました。それから、お母さんとお父さんと一緒にお祈りをし、紅茶と焼きたてのパンを食べました。お母さんはお祈りの後、いつもバハイの本を読んでくれました。

ある日、『ティーチングをするのは、バハイの義務です』と書いてあるところを読みました。リアズは大声で「お母さん、僕たちはバハイでしょう？」と聞きました。

「もちろん、そうよ」と答えました。すると、リアズは「じゃあ僕たちもティーチングしなくちゃ。...でも子どもはどうするの？だれも子どもの言うことなんか聞いてくれないよ!!」と叫びました（リアズはいつも大声です）。

お母さんは「そうね、子どもにティーチングするしかないんじゃないの」と言いました。すると、シャラが「どうやってするの？子どもにパンフレットあげても、難しすぎて読めないよ」と言いました。

お母さんは、少し考えてからこう答えました。



「あなた達で子ども用のパンフレットを作ってみたらどう？」5人の子ども達は、みんなそれはいい考えだと思いました。

早速、走って紙と鉛筆、クレヨン、クレヨン、クレヨンを畳の部屋に持ってきました。そして、さあ始めようと思ったその時、アニサはシャラを見て、シャラはリアズを、リア

ズはアスマを、アスマはモナを見ました。それから、全員がお母さんを見ました。

「何にから始めるの」とモナが聞きました。お母さんはにっこり笑って答えました。「バハオラの教えで、何が一番大切だと思う？世界中の人たちが幸せになるに必要なのは何？」

子ども達は一生懸命考えました。そしてとうとうリアズが言いました。

「世界中の人たちは、『神も、人も、宗教もひとつ』だって言うことを知らなくちゃいけない」リアズの答えを聞いて、みんな笑い転げました。



「それは歌の歌詞だよ」と他の子ども達はいっせいに言いました。

でも、お母さんは「いいのよ！それをパンフレットに書けば子ども達はきっとわかってくれるでしょう」と言いました。子ども達はその通りと思いました。

また、お母さんは、「文字の読めない子どもにもわかるように見せるには、どうしたらいいかしら？」と聞きました。

「絵を描けばいいんじゃない」とお絵かきが大好きなアニサが言いました。続けて「そうだ！大きな太陽を描いて、神様という文字を上を書くの。そして光が地球の人々を暖かくするように描いたらどうかな？」と言いました。

モナが「わかった！『宗教はひとつ』には大きな学校を描いて、それ

ぞれの^{きょうしつ}教室には^{けんじしや}掲示者の^{せんせい}先生を描くのよ」と、^{こうふん}興奮して言いました。

シャラが「^{きょうしつ}教室の^{こくばん}黒板にはそれぞれ、イエスキリスト、^{しやかさま}お釈迦様、モ
ハメッド、そしてバハオラと書くの。そこで子ども達はそれぞれ^{つくえ}机で、^{せんせい}先生の
^{おし}教えることを^{べんきょう}勉強しているの。」と^{かんだか}甲高い^{こえ}声で言いました。

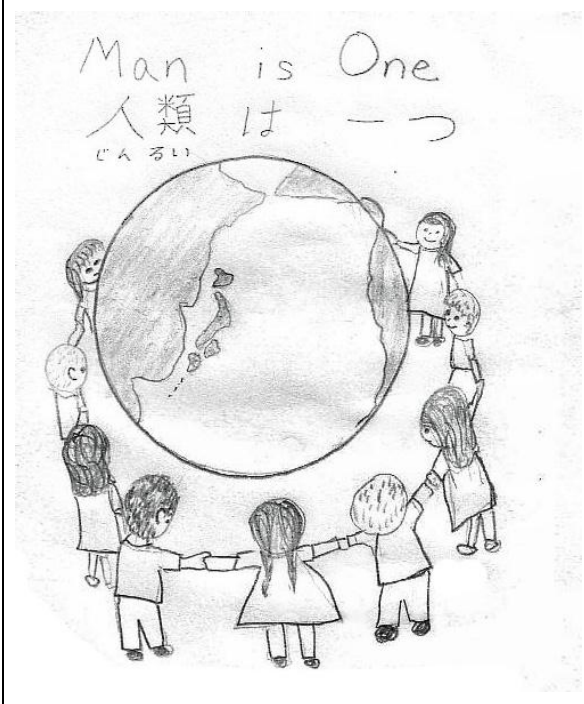
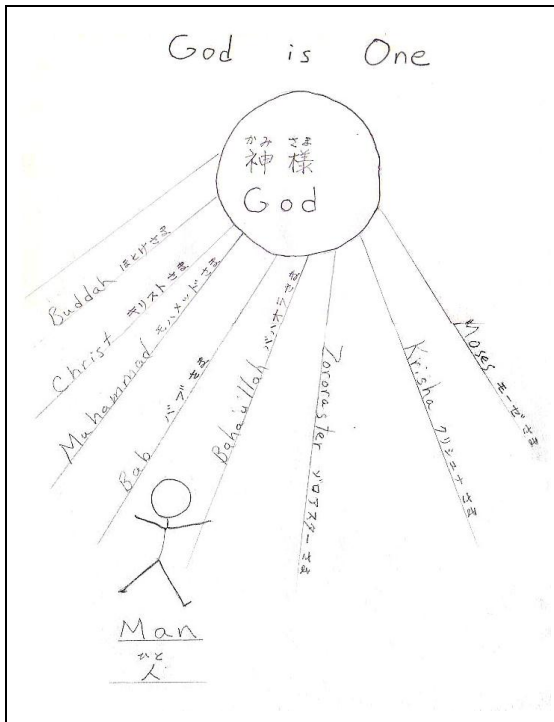
リアズが「『^{じんるい}人類はひとつ』は^{たいせい}大勢の子ども達が^て手をつないで^{せかい}世界の^{まわ}周り
を^わ輪になるんだ」と、^とピョンピョン跳びはねながら言いました。

5人の子ども達は^{いっしょうけんめい}一生懸命描いたり、^{いろ}色をぬったりして、^{かんせい}完成するとそ
れを^{きつ}1冊の本みたいに^と綴じました。パンフレットと^よ呼ぶにはちょっと^{おお}大きすぎた
けれど、^{ともだち}友達が^{あそ}遊びに^き来たとき見せるには、とてもよいものになりました。子
ども達はバハオラの^{おし}教え^{どお}通りのことができるとても^{しあわ}幸せでした。

みんなも、パンフレットを作ってみたらどうでしょう？友達にバハオラ
の教えてくれた良いことをわかちあってみましょう！



こどもたち 子ども達のパンフレット



Buddah ぶつだ 4年

Christ キリスト 5年

Bahai'illah ばはい'illah 6年

God is One

GOD IS ONE (神々)

God is one, man is one
カッド イスワン、マン イスワン
And all the religions are one
アンド アール オフ リリジヤンズ アーワン
Land and sea, hill and valley
ランド アンド シー ヒール アンド ヴァリー
Under the beautiful sun
アンダー ザ ビューティフル サン
God is one, man is one
カッド イスワン、マン イスワン
And all the religions agree
アンド アール オフ リリジヤンズ アグリー
When everyone learns the three onenesses
ウヘン エヴリワン ラーンス ザ スリー ワンネス
We'll have world unity!
ウィール ハヴ ワールド ユニティ!

神も人も	神も人も	kami mo hito mo
歌えもひとつ	歌えもひとつ	utaemo hitotsu
海にも山も谷も	海で手をつなげば	umi ni mo yama no hikeri kagayaku
光輝く	世界はひとつ	kami mo hito mo oshie mo hitotau
		minna de ie o tsunageba
		seka! wa hitotau

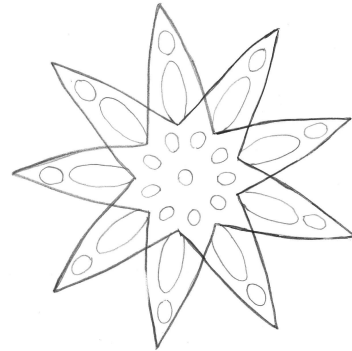
かみさま 神様はひとつ

わたしは、まいにちかみさまのいのちを、きょういちにちたのす
私たちは、毎日神様にお祈りをします。「今日一日、楽しく過ごせますように」

ねがいの願いを込めたり、一日を反省したり、いろいろな思いを胸に神様との対話を
します。

では、この「神様」とはいつたかた
のどのような方な
のでしょうか。

かみさま
神様とは、ばんぶつ、そうぞうしや、おじりき
て存在されるかた
お方です。



わかりやすくせつめい
このうちゅうを創られたのはかみさま
わたしたち
わが説明します。この宇宙を創られたのは神様です。そして、私たち

す
のちきゅう、ちきゅう
の住む地球、地球の中に山や川、森・さばく・海などをつく
かみさま
造られたのも神様です。

さらに、いろいろなどうぶつ、こんちゅう、わたし、にんげん、せいぶつ、つく
さらに、いろいろな動物や昆虫、鳥や魚、私たち人間という生物を造られたの

かみさま
も神様です。このよにあるすべものせいぶつ、かみさま、そうぞう
も神様です。この世にある全ての物や生物は、神様によって創造されました。

かみさま
神様だけがご自分のちから、そんざい
力で存在しておられるのです。

かみさま
神様は、あい
わたし
を造つてくださいました。ですから、わたし
神様は、愛をもって私たちを造ってくださいました。ですから、私たちは

かみさま
神様をあい
かみさま
あた
おし
まも
神様を愛し、神様が与えてくださった教えを守らなくてはならないのです。

にんげん
かみさま
ほんしつ
し
にんげん
人間は神様の本質を知ることはできません。そのかわり、人間のためにいつ

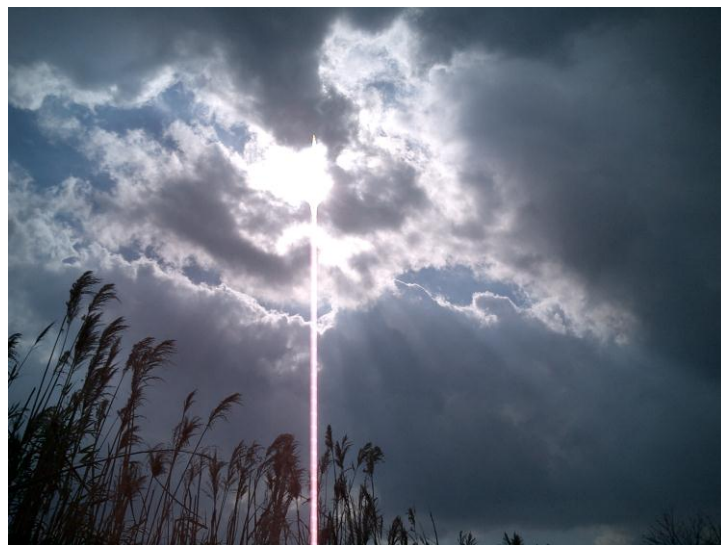
じだい
かみ
けんじしや
とお
かみさま
いし
もくてき
し
の時代も「神の顕示者」を通して、神様の意志と目的を知らせてくださいます。

けんじしや
かみさま
おし
にんげん
し
せんせい
せんせい
つまり顕示者とは、神様の教えを人間に知らせてくれる先生なのです。先生は、

かみさま いし 神様の意志にそってどう生きていくのか、まこと こうふく 真の幸福はどのように たっせい 達成されるのかをおし 教えてくださいます。

これらの けんじしゃ なか 顕示者の中には、ぶつだ ぶつだ 仏陀・キリスト・マホメット、そしてこの時代の じだい かみ 神の けんじしゃ 顕示者であるバブとバハオラも ふうく 含まれます。

バブやバハオラが おし 教えてくださったことを、たくさん まな 学んで かみさま 神様をもっとも っと愛しましょう。



美德のページ

すうけい 崇敬

すうけい なに じゅうよう とくべつ し
崇敬は何が重要で特別なのかを知っていることからでる態度です。それは、

つね けいいい しめ かみ かみ そうぞうぶつ
常に敬意を示し、神と神の創造物を愛するということです。

バハオラはかみが私たちみんなをそうぞうし、私たちはすべてかみ こども
とってお

しゃっています。ですから、わたしたち かしら かみ かみ つく ぜんせかい たい
はいつも神と神が創られた全世界に対して

けいいい しめ あい いの かみ わたし あた
敬意を示し、愛すべきです。お祈りをして、神が私たちに与えくださった

すべ たい かみ かんしゃ とき すうけい かみ たいする きょうたん あい よろこ しめ
全てに対して神に感謝をする時、崇敬は神に対する驚嘆や愛、そして喜びを示

かんじょう
す感情です。

かみ たい ぶれい そうぞうぶつ たい ひど あつか
神に対して無礼であったり、創造物に対して酷い扱いをしたりするなら、

わたしたち すうけい い み
私たちは崇敬していないことを意味します。

だれ いの とき かみさま はな
ですから、誰かがお祈りをしている時は神様とお話し

をしていますので、しずかにして、けいいい しめ
敬意を示すべきなので

す。また、かみ すべ そうぞう すべて
神が全て創造してくださったので、全ての

たい ちきゅう き はな
人に対してだけでなく、地球やそこにある木、花、

どうぶつ うみ やま かわ おな あいじょう も けいいい
動物、海、山、川などにも同じように愛情を持ち、敬意

しめ
を示すべきであります。



次の状況であなたはどうか崇敬を実践しますか？

あなたが部屋に入った時だれかがお祈りをしていた

外でとても美しい花を見た

キリスト教を信仰している友達があなたにキリスト教の聖なる書である聖書を見せてくれた

お寺や神社に行った



ほし バハイのモザイクの星

ようい
用意するもの ざいりょう
材 料 は100円ショップでそろいます。

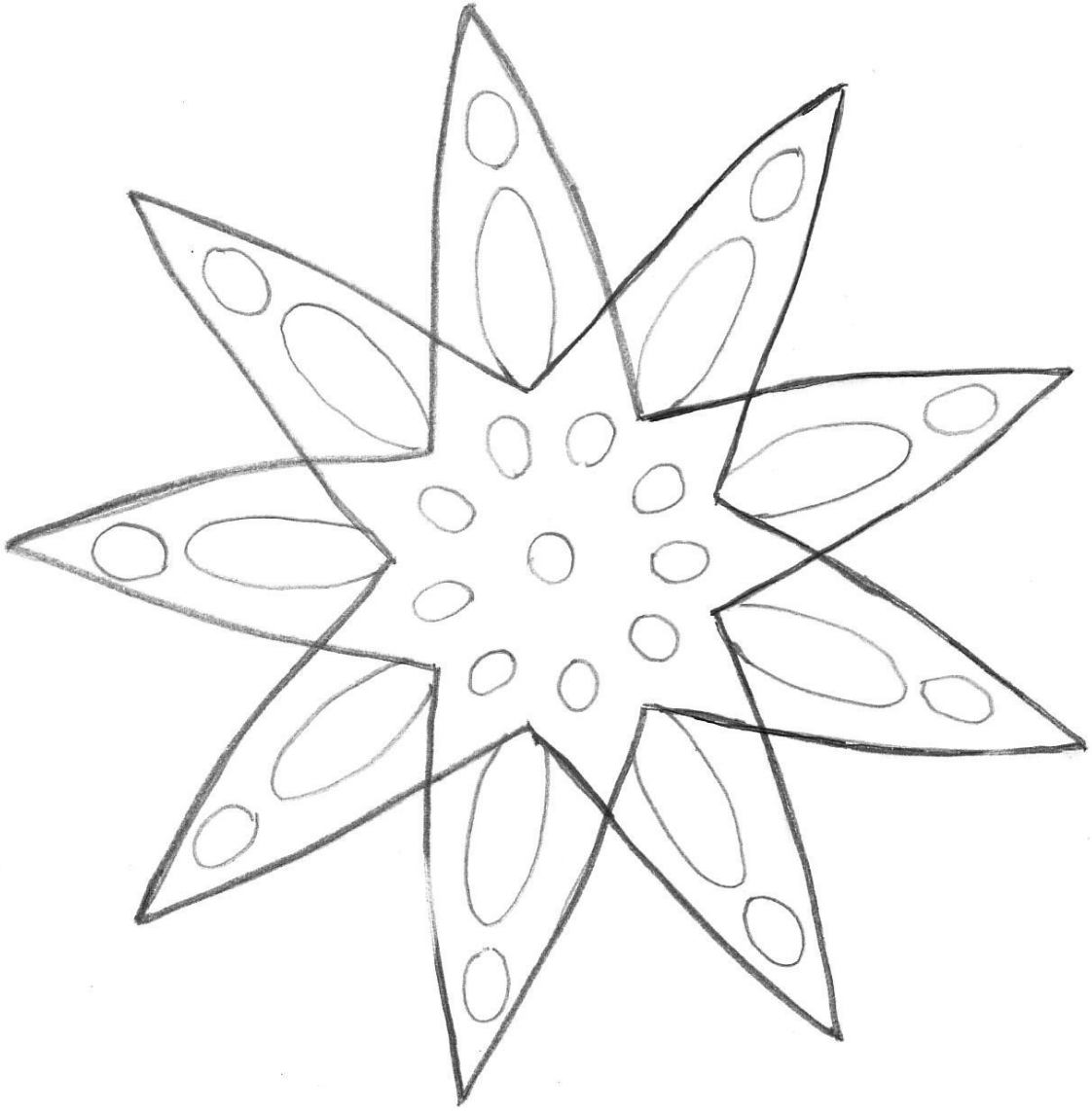
紙皿 (大)	まい 1枚	つまようじ 爪楊枝	ほん 2-3本	クッキングシート
クリップ	1つ	かみねんど 紙粘土		ボンドをうすめたもの
ビーズ			ハケ	きれいな石など

作り方

- ①. クッキングシートに九角形の星 (次ページの星) を^{うつ}写し、型をとります。
- ②. ^{かみざらかみかみねんど}紙 皿 に ^{たい ひろ}紙 粘土を平らに広げて九角形の星を写したクッキングシートを^{のせ}載せ、形に沿ってつまようじで小さな穴を開けて、紙粘土に形を写し取ります。
- ③. ^つ付けた穴 に、^{あな}色 とりどりの^{いろ}ビーズや^{かさ}色を飾りつけます。
- ④. ^{かべかよう}壁掛け用に ^{かみねんど}紙 粘土の ^{うら}裏にゼムクリップをつけます。
- ⑤. ^{かわ}乾いたら、ハケで表面に薄めたボンドを塗り、完成です。



このほしを写し、型をとります



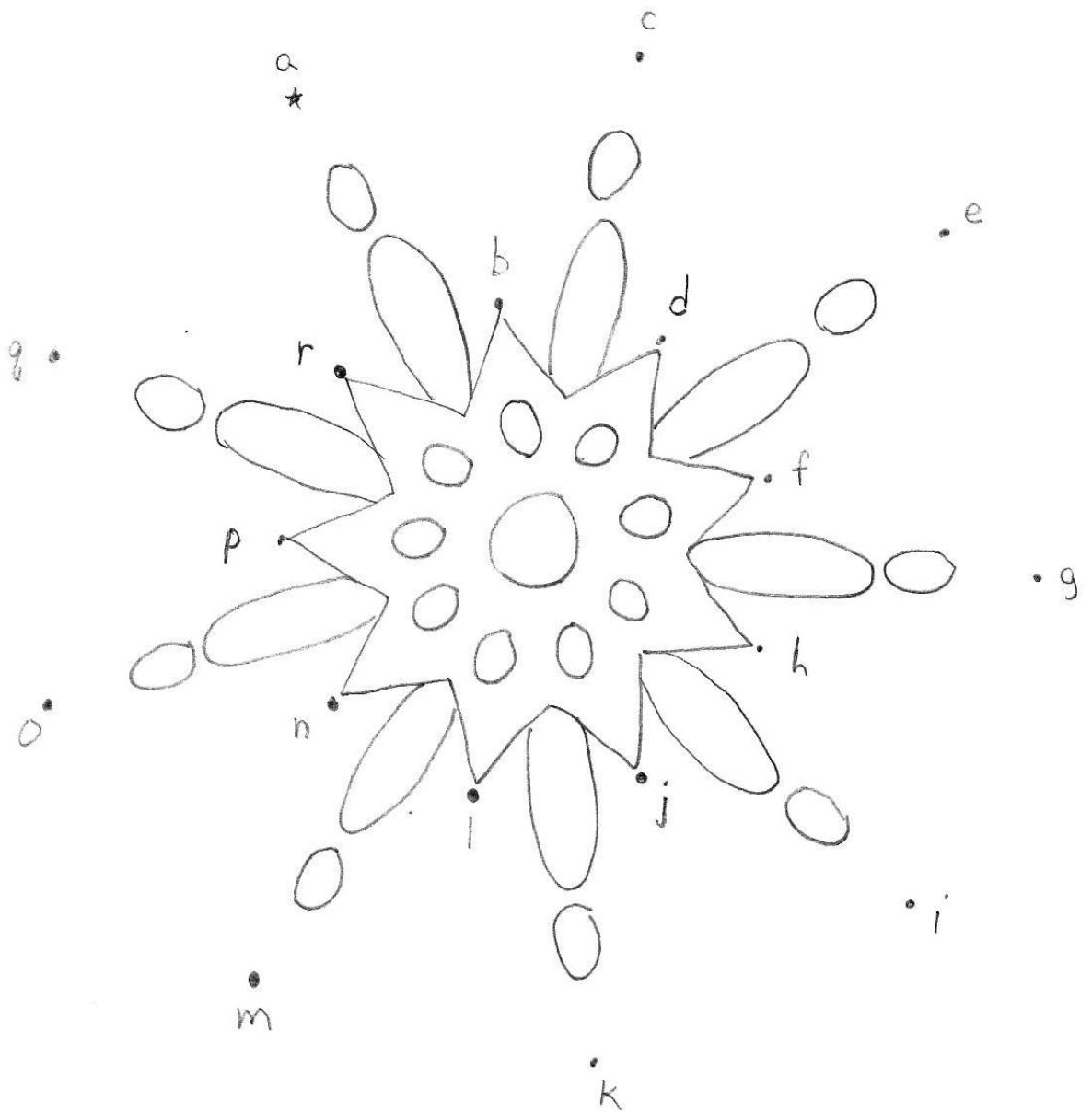
お絵書きしましょう

a から b まで、

b から c まで、

てんをつないで、

星ができる... そして... きれいにぬって。



ハローみんな！



ふくおかこども
福岡子供クラス

にほんじゅう こどもかつどう
日本中のバハイ子供活動の

しゃしん み
写真をみんなに見せたいと

おも
思います。

みなさんのしゃしん
写真があれば、ぜ

ひ「ひるのほし おく
星」に送ってくだ
さい！



くまもとこども
熊本子供クラス ローソク作り



あまがさきこども
尼崎子供クラス

両親へのページ

最近では教育に対して様々なアプローチがあります。物質主義や争いのある現代社会において、両親や教師は常にどのように、そして何を子供たちに教えていくか考えています。日本では子供の教育は注目されているトピックです。子供たちの生活は教育的な活動、学校や塾、クラブ活動、英会話のレッスンなどでいっぱいになっている状態です。誰もが教育はとても重要だということを承知しており、また誰もがどのように将来、世界をうまくリードしていく人々に子供を育てていくかということに関心を持っています。

正しいアプローチとは何でしょうか？

バハオラは私たちにこのようにすべきだと述べておられます。



「人間を、計り知れないほど高価な宝石に富む鉱山と見なせ。教育のみがその宝を放出させ、人類にその利益を享受させることができる」

(バハオラ, 落穂集, 122)

これは教育に対して非常に前向きな考え方であります。バハオラは私たちが驚くべき可能性と図りきれないほどの価値を持っているとおっしゃっています。少しだけとか、ただ、たくさんという程度でなく、余りにも多大である為私たちが予測するのを始めることすらできないというほどなのです！全ての子供と全ての人に対してです！とてもわくわくしませんか？

しかしながら、これらすべての可能性、「計り知れないほどの高価な宝石に富む鉱山」の宝石はその人から自然に飛び出してくるわけではありません。それを引き出す唯一の方法は、バハオラがおっしゃるには、教育です。ですから、教育はとても大切で、私たちの子供は教育されなければならないし、教育はすべての人の可能性を引き出す重要な鍵となります。

それでは、その教育とはどのようなものなのでしょうか？

アブドル・バハはこうおっしゃっておられます。

道徳と善行をしつけることは、書物上の学問よりもはるかに重要である。清潔で、愛想が良く、立派な人格で、行儀の良い子は、たとえ無知であったとしても、無作法で、不潔で、意地悪だがあらゆる科学や教養に精通している子供よりもましである。なぜなら、

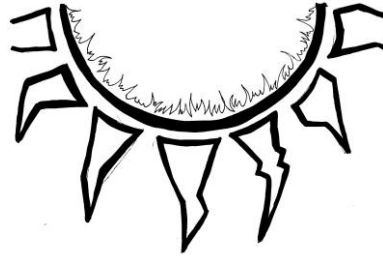
立派に振舞う子供は、たとえ無知であったとしても他人のためになるが、意地が悪く行儀が良くない子供は、たとえ学識があっても、墮落していて、他人に害を与えるからである。しかし、学識があり、しかも善良であるように子供が訓練されたなら、結果は光の上にさらに照らされた光である。(アブドル・バハ : *Selections from the Writings of 'Abdul-Bahá*, pp. 135-136)



これらの知識の宝石やこの素晴らしい可能性は、私たちが計り知ることのできないほど偉大であるがゆえに、危険なものともなりうるのです。

私たちは子供たちに英語や日本語、数学や理科、音楽や芸術などを教えるだけでなく、美德やモラルを教える必要があるのです。そうすることで、子供たちの可能性の全てを引き出したとき、子供たちは知識を良い事に使うことができ、世界をより良い場所にするように働くことができるのです。





皆さんのお子様のバハイ活動についてみんなに役に立つ
いいお話、又は写真などがあれば、教えてください。

vb7mb7@bma.biglobe.ne.jp に送ってください。

「ひるの星」

日本バハイ全国精神行政会

〒160-0022 東京都新宿区新宿 7 丁目 2 番 1 3 号

電話：03-3209-7521 FAX：03-3204-0773

2007 年 7 月発行

№. 230

編集担当：マクティア・理恵、平原静志、平原ルアナ

協力：鳥部まゆみ、酒見美千代、ダリル・モード、平原ルアナ

和訳：ブレイ和子、マクティア・理恵

写真：柴田由紀、マクティア・理恵、平原ルアナ

監修：平野祐一